

REDAKCE / 28. 4. 2017

# Cena Pavla Kouteckého se ponese ve festivalovém duchu

Cena Pavla Kouteckého se již deset let snaží upozornit veřejnost na současné výjimečné české dokumentární filmy. Jejím cílem je podpořit dokumentární tvorbu v České republice jako takovou, napomoci vzniku nových dokumentů a také ocenit a motivovat výrazné režisérské osobnosti. I proto je cena spojena s finanční odměnou. Cena chce obecně přispět k zviditelnění a propagaci dokumentární tvorby a zvýšit okruh zájemců o tento žánr, pro 11. ročník chce pak vytvářet nové publikum především mezi mladými diváky.

Ústředním tématem 11. ročníku je *Továrna na sny*. Nově se všechny projekce dokumentárních snímků soustředí do jednoho prostoru, kterým bude industriální Továrna v pražské Dělnické ulici. Továrna se tak na několik dní stane kinem a kulturním centrem, kde budou kromě projekcí probíhat i panelové diskuse a dílny pro děti.

Celá akce se ponese ve festivalovém duchu. Podstatnou změnu zaznamená především formát závěrečného večera a veřejných projekcí, které mu předcházejí. Půjde o intenzivní několikadenní kulturní program, jehož vyvrcholením bude zmíněný sobotní závěrečný večer a předávání Ceny Pavla Kouteckého, moderované dokumentaristou Bohdanem Bláhovcem.

Kino Ceny Pavla Kouteckého představí to nejlepší ze světových festivalů za uplynulý rok. Vítězné dokumentární snímky jsou vybrány z filmových festivalů ve spolupráci s partnerem festivalu Jeden svět. Cílem je tedy představit divákům bilanční přehlídku toho nejlepšího ze světové i české dokumentární tvorby a vytvořit prostor pro komparaci obojího. Tyto projekce jsou pro diváky zdarma a probíhají za účasti režisérů nominovaných snímků, diváci tak mají možnost následné diskuse s tvůrci.

Nedílnou součástí festivalu bude i připomenutí tvorby Pavla Kouteckého, z níž bude představen jeden z filmů. Součástí doprovodného programu budou i komentované procházky po opuštěných městských industriálních památkách. Doprovodný hudební program bude mít na starosti pražské uskupení Polygon, které do Prahy přiváží to nejlepší ze současné světové elektronické a taneční hudby.

Do soutěže o Filmovou cenu Pavla Kouteckého mohou být přihlášeny dokumentární filmy českého režiséra/režisérky natočené v jakékoliv produkci, případně dokument zahraničního režiséra/režisérky, natočený v české produkci nebo české koprodukci. Přihlášeny mohou být dokumentární filmy jakékoliv délky a natočené na jakýkoliv formát. Cena se následně uděluje ve dvou kategoriích: hlavní a vedlejší, která oceňuje krátkometrážní filmy. Do soutěže jsou automaticky přihlašovány české dokumentární filmy, které se daný rok přihlásily na MFF Jeden svět.

Seznam nominovaných filmů bude zveřejněn v týdnu mezi 15. a 19. květnem 2017. Akce a udílení cen proběhne 6. – 10. června 2017.

Zdroj: Cena Pavla Kouteckého ([www.cenakoutecky.cz](http://www.cenakoutecky.cz))