

REDAKCE / 5. 4. 2016

Academia Film Olomouc promítne 120 filmů

Belgický biolog Marc van Montagu či americký profesor fyziky James Kakalios budou letos hlavními hosty mezinárodního festivalu populárně-vědeckých filmů Academia Film Olomouc. Ústřední sekci s názvem Space & Place bude reprezentovat nizozemský architekt a režisér Jord den Hollander. Přehlídka promění Olomouc ve světové centrum popularizace vědy od 19. do 24. dubna. Návštěvníkům představí 120 filmů ze světa vědy a techniky.

Jedním z ústředních témat 51. ročníku Academia film Olomouc je spojení Space & Place, tedy prostoru a místa. „Prostřednictvím nejlepších populárně-vědeckých filmů tak prozkoumáme nejen daleký hvězdný vesmír a zákoutí naší planety, ale i místa, která nás bezprostředně obklopují. Přednášky a diskuse s předními osobnostmi vědy posunou hranice našeho poznání a rozvinou kritické myšlení, které je základem pro orientaci v dnešním postmoderním světě,“ uvedl ředitel festivalu Matěj Dostálek.

Hollander se na festivalu zamyslí nad rolí architektury v dějinách kinematografie a jako ukázky mu poslouží filmové klenoty jako *Metropolis* či *Blade Runner* i komiksový *Spider-Man*. Biolog Marc van Montagu, který stál u zrodu metod genového inženýrství rostlin, se zamyslí nad tím, zda jsou geneticky modifikované organismy bezpečné pro člověka a pro životní prostředí. Osobností festivalu bude i James Kakalios, který se zabývá fyzikálními zákony a reálnou vědou v americkém superhrdinském komiksu.

Festival je letos rozdělen na devět programových sekcí. V části E.T. zavítá poprvé do Olomouce Douglas Vakoch, ředitel kalifornského institutu SETI, který se specializuje na možný kontakt s mimozemskou civilizací. Další sekce se zaměří na výzkum epilepsie, na téma sexuálního obtěžování ale i na vědu v popkultuře, která zrekapituluje nejnovější filmové hity koketující s vědeckou tematikou.

Na 51. ročník AFO, který Univerzita Palackého pořádá od roku 1996, se přihlásilo 2500 filmů z celého světa, představeno bude přes 120 snímků. Dějištěm festivalu se stane především Konvikt – Umělecké centrum Univerzity Palackého, ale také další místa v centru Olomouce, například kino Metropol či muzeum vědy Pevnost poznání. Mottem festivalu, jehož návštěvnost se za posledních osm let zvýšila desetkrát, je Vidět a vědět. Nejvíce návštěvníků na něj zavítalo loni, kdy se akreditovalo 5800 diváků. Akreditace pro letošní ročník byla spuštěna v pondělí.

Zdroj: ČTK