

REDAKCE / 12. 5. 2017

Animovaný První sních posbíral už dvanáct trofejí

Dobrodružství malého ježka v českém loutkovém filmu První sních získává ceny na světových festivalech. Naposledy si přivezl Platinum Remi Award z Houstonu.

Krátký animovaný loutkový film o malém ježkovi, který se probudil ze zimního spánku a ztratil se v zasněženém lese, baví diváky i poroty na festivalech po celém světě. Na Leben Film festival v Německu získal hlavní cenu v kategorii pro děti a mládež, stejně tak i na Rabbit Festu v Itálii. Z Chicaga si přivezl cenu dětské poroty a v Kanadě na Spark Animation obdržel zvláštní uznání.

Třináctiminutový film vznikl jako absolventské dílo režisérky Lenky Ivančíkové ve Filmové akademii Miroslava Ondříčka. Česká televize se podílela na dokončovacích pracích a je jeho koproducentem.

„Ze všech cen, které film získal, mám radost. Ale hlavně mám radost z toho filmu a z toho, že jsem u tohoto filmu mohl v závěrečné fázi být. Díky možnosti podpory, kterou Česká televize talentovaným mladým tvůrcům poskytuje, se jako dramaturg setkávám s úžasnými lidmi a věřím, že jim alespoň trochu můžeme pomoci ve startu do profesionálního života,“ popisuje spolupráci kreativní producent ČT Ondřej Šrámek. Za úspěchem snímku stojí i volba techniky animace: *„Za úspěchem filmu stojí minimalistický, avšak silně emotivní příběh v kombinaci s realisticky živým a roztomilým loutkovým výtvarnem a animací, obohacenou o snovou malbu na sklo a digitální postprodukcí,“* popisuje režisérka a výtvarnice Lenka Ivančíková.

Naposledy byl První sních oceněn na jubilejním 50. ročníku WorldFest-Houston, kde bodovaly i další snímky České televize. Remi Award získal v kategorii Dokument i koprodukční film ČT a Lucky Man Films Zátonek režiséra Davida Ondříčka. GOLD Remi

Award v kategorii “Hrané TV filmy” si pak z Houstonu odvezly *Americké dopisy* režiséra Jaroslava Brabce. Oceněn byl i krátký film Karla Janáka *Rybička*.

Zdroj: ČT