

REDAKCE / 19. 9. 2016

Brněnská 16 ukáže mnohotvárnost světového krátkého filmu

Mnohotvárnost současného krátkého filmu představí divákům 57. ročník festivalu Brněnská 16. Začne 12. října v kině Art, o tři dny později porota oznámí vítěze. Vybere jej z hraných i animovaných filmů od amatérů, nezávislých tvůrců či studentů filmových škol z Evropy, Ameriky i Asie.

Foto: Brněnská 16

„Šestnáctka“ je festival s dlouholetou tradicí, koná se od roku 1960 bez přerušení. Publikum je však mladé a pořadatelé se snaží sestavovat aktuální a svěží program. „Rostoucí zájem o festival se potvrdil v roce 2015, kdy se návštěvnost vyšplhala přes 1200 diváků,“ uvedla umělecká ředitelka festivalu Marika Kupková.

Do soutěže letos filmaři z celého světa přihlásili více než 600 snímků. Komise pak vybrala 39 filmů z 22 zemí, z nichž vzejde celkový vítěz určený odbornou porotou. Další ceny uděluje studentská porota a také diváci.

Největší zastoupení má letos Polsko a trochu netradičně také Írán. Soutěžit budou též filmy z Izraele, Číny, Německa, Indonésie, Spojených států a dalších zemí. Česko reprezentuje studentský snímek *Lesapán* Pavla Soukupa.

Diváci holdující žánrovým filmům se mohou těšit na dvě pocty hororové kinematografii, muzikál a několik komedií. Na vážnější notu zahrají sociální dramata, zastoupeny jsou filmy animované i experimentální. Nebudou chybět ani hosté ze zahraničí.

„Letos festival navštíví spisovatel Chuck Palahniuk a v porotě usedne například filmař Mehdi Fard Ghaderi, který uspěl na Brněnské 16 v roce 2013 s filmem *Zrcadlová narace prostých příběhů*,“ uvedl dramaturg Milan Šimánek.

Zdroj: ČTK