

REDAKCE / 18. 4. 2016

Čelo žebříčku návštěvnosti kin ovládly české komedie

Čelo žebříčku návštěvnosti tuzemských kin ovládly české komedie. Na prvním místě je šesté pokračování „básníků“, které na druhé místo odsunulo před týdnem vedoucí Teorii tygra. Nový snímek režiséra Dušana Kleina Jak básníci čekají na zázrak za první víkend shlédlo přes 43.000 diváků, kteří v pokladnách 145 kin nechali více než 5,8 milionu korun. Oznámila to dnes Unie filmových distributorů.

Další česká komedie *Teorie tygra* scenáristy a režiséra Radka Bajgara s Jiřím Bartoškou a Eliškou Balzerovou za tři týdny zaznamenala přes 112.000 návštěvníků. Její celkové tržby překročily hranici 15,5 milionu korun.

Na třetím místě zůstává animovaný příběh o prvním králíkovi v policejním sboru zvířecí metropole ve snímku *Zootropolis: Město zvířat*, který za sedm týdnů již vidělo 207.000 diváků. Na čtvrté příčce skončilo třetí pokračování jedné z nejúspěšnějších animovaných sérií na světě *Kung Fu Panda*, které za pět týdnů na tržbách vydělalo 19 milionů korun.

Na páté místo z druhého klesl snímek *Batman v Superman: Úsvit spravedlnosti*. Nové filmové zpracování slavných komiksů režiséra Zacka Snydera, v němž Batman a Superman stojí proti sobě, za měsíc vydělalo bezmála 25 milionů korun.

V první dvacítce víkendové tabulky nejnavštěvovanějších filmů jsou čtyři další české snímky. Na šesté příčce skončily příhody dvou animovaných nešiků ve snímku *Pat a Mat ve filmu*, které minulý týden po své slovenské premiéře ovládly žebříček návštěvnosti slovenských kin. Na dvanáctém místě je drama *Já, Olga Hepnarová*, čtrnáctá skončila komedie *Dvojníci* s Ondřejem Sokolem v hlavní roli. Devatenáctý je dokument *Trabantem do posledního dechu*.

Zdroj: ČTK