

REDAKCE / 15. 3. 2017

Cenu zlínského filmového festivalu získá Theodor Pištěk

Kostýmní výtvarník Theodor Pištěk dostane na letošním mezinárodním filmovém festivalu pro děti a mládež ve Zlíně cenu za mimořádný přínos kinematografii pro děti. Cenu převezme v pátek 2. června na závěrečném ceremoniálu 57. ročníku festivalu.

Výtvarník spolupracoval na více než sto filmech, za kostýmy ve Formanově snímku *Amadeus* dostal Oscara. Vytvořil kostýmy například pro filmy *Tři oříšky pro Popelku*, *Dívka na koštěti*, *Páni kluci*, *Osada havranů* či seriály *Arabela*, *Návštěvníci* nebo *Pan Tau*.

„Snažíme se oceňovat osobnosti napříč filmovými profesemi a pan Theodor Pištěk je mistrem svého oboru. V říjnu oslaví 85. narozeniny, je nám proto ctí, že vstoupí právě letos do naší filmové síně slávy,“ uvedla umělecká ředitelka festivalu Markéta Pášmová.

Kinematografie pro děti a mládež je podle výtvarníka „ohňostrojem fantazie a dobrodružství“. „Zvláště se to týká spolupráce s Vorlíčkem a Milošem Macourkem. Jejich invence by Hollywood položila na lopatky,“ uvedl Pištěk, který se stane 11. držitelem čestného ocenění zlínského festivalu. Ve zlínském zámku se také uskuteční rozsáhlá retrospektivní výstava Pištěkových obrazů.

Cena se uděluje od roku 1997, prvním držitelem byl zlínský režisér hraných filmů pro děti a mládež Josef Pinkava. Loni toto ocenění převzala herečka a bývalá první dáma Dagmar Havlová.

Festival se letos uskuteční od 26. května do 3. června, je nejstarší a největší filmovou přehlídkou svého druhu na světě. Minulý ročník navštívilo rekordních 125.000 lidí.

Zdroj: ČTK