

REDAKCE / 15. 5. 2017

Česká účast v Cannes

Umělecký ředitel karlovarského filmového festivalu Karel Och zasedne v porotě soutěžní sekce Un certain regard 70. ročníku festivalu v Cannes. Jedna z nejvýznamnějších soutěžních filmových přehlídek začíná na francouzské riviéře ve středu a potrvá až do 28. května.

Do prestižní sekce Un Certain Regard bývají vybírány filmy mladých nebo málo známých režisérů, kteří představují současnou světovou kinematografii v její stylové i obsahové různorodosti a nebojí se neotřelých způsobů vyprávění příběhu.

Předsedat porotě této sekce bude letos americká herečka Uma Thurmanová. Dalšími Ochovými kolegy v porotě budou egyptský režisér Muhammad Dijáb, francouzský herec Reda Kateb a belgický režisér Joachim Lafosse.

„Dva filmy s českou účastí jsou zařazeny do prestižních soutěžních sekcí: celovečerní snímek *Out* (režie György Kristóf, slovensko-maďarsko-česká koprodukce) byl vybrán do sekce Un Certain Regard, krátkometrážní *Atlantida, 2003* (režie Michal Blaško, slovensko-česká koprodukce) bude uvedena v sekci studentských filmů Cinéfondation. Další čtyři snímky se budou promítat na filmovém trhu Marché du Film, kde bude uvedena on-line i kolekce českých dokumentů,“ uvedla Hedvika Petrželková z Českého filmového centra.

Dalším úspěchem je podle ní účast Pavly Janouškové Kubečkové v programu pro slibné filmové producenty Producers on the Move, který v Cannes pořádá organizace European Film Promotion. „Ke slovu se dostane i česká animace – v rámci akce Annecy Goes to Cannes bude profesionálům představen chystaný projekt podle knihy Ivy Procházkové *Myši patří do nebe*,“ dodala.

Zdroj: ČTK, red