

REDAKCE / 18. 7. 2017

Doprovodný program LFŠ přinese rovněž řadu výstav

Letní filmová škola nabídne nejen koncerty a divadelní představení, ale také výstavy, literární program, debaty a projekce ve stanech Respektu a České televize, parties i program pro děti.

Výstavy

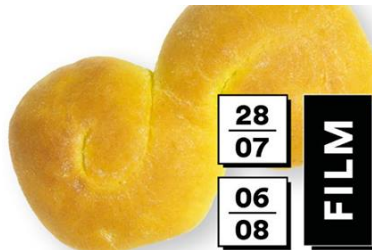
Výstavy na LFŠ budou většinou spjaty s filmovým programem. V hlavním festivalovém kině Hvězda osobně představí své fotografie surrealistického realismu digitální mág **Erik Johansson**, rodilý Švéd žijící převážně v Praze. S hlavním „filmovkovým“ blokem bude spjata i výstava v chodbách Městského informačního centra nazvaná *Švédská místa činu*, která pomůže objevovat Švédsko z nové perspektivy: prostřednictvím vyšetřování vražd. Společně s vítězným filmem z Karlových Varů *Křižáček* přiveze autorský tým **Daniel Pitín**, **Karel Osoha** a **Václav Kadrnka** i vizuály k filmu – původní skici i obrázkový scénář. Digitální realita počítačových her spojuje **Vladimíra Kudělku** (*Rememoried*), **Kateřinu Kynclovou** a **Vojtěcha Vaňka** (*Dark Train*), kteří ve Slováckém divadle představí společnou výstavu *Jeden z hráčů je brankář*.

Filmová historička působící v NFA, **Marie Barešová**, připravuje v chodbách Reduty výstavu věnovanou českému režisérovi *Františku Čápovi*, mapující jeho působení ve třech evropských kinematografiích. Stěny Cafe Portal ozdobí malá sbírka fotografií připomínající zašlou krásu starých kamenných kin převážně Středočeského kraje, která už jsou dnes mimo provoz či promítají jen příležitostně. Soubor *Vzpomínky na hvězdný prach* **Liny Németh** vznikl původně pro časopis SOFFA. Slovácké muzeum připravilo společně s návrháři ateliérů Design oděvu a Produktový design Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně výstavu *Pod povrchem ornamentu*. „Pro návštěvníky jsou během Letní filmové školy ve dnech 1.–3. 8. připraveny kreativní workshopy. Můžete si práci

designéra vyzkoušet na vlastní kůži a zhotovit si vlastní autorský šperk či doplněk,“ doplňuje etnografka Slováckého muzea Marta Kondrová. Expozice věnovaná dějinám nechvalně známé *uherskohradištské věznice* se zaměřuje na období nacistického a komunistického režimu – k vidění je v podkroví Reduty. V Galerii Slováckého muzea mohou diváci LFŠ zhlédnout výstavy dvě – *Ulicu* autorské dvojice **Moniky a Ľuba Stachových** a *Solitéry* **Jiřího Lindovského, Jiřího Elišky a Radka Petříčka**.



Výstavy



Imagine

Erik Johansson

Fotografie surrealistického realismu od digitálního švédského mága Erika Johanssona.

Foyer kina Hvězda

vernisáž
28. 07. 18:00
trvání výstavy
28. 07. – 06. 08.

František Čáp

Marie Barešová

Výstava k programové sekci Češi v zahraničí je věnovaná režisérovi Františku Čápovi.

Reduta – chodby

vernisáž
02. 08. 17:00
trvání výstavy
28. 07. – 06. 08.

SOFFA: Vzpomínky na hvězdný prach

Lina Németh

Sbírka fotografií, která připomíná zašlou krásu starých kamenných kin.

Cafe Portal

vernisáž
29. 07. 17:00
trvání výstavy
29. 07. – 30. 09.

Švédská místa činu

Švédsko z nové perspektivy: prostřednictvím vyšetřování vražd, kdy není stěžejní jen zločin, ale i model švédské společnosti.

Chodby u MIC
a oficiální kavárny
LFŠ Cafe 21

trvání výstavy
28. 07. – 06. 08.

Křížáček – vizuály

Daniel Pítín, Karel Osoha
Václav Kadrnka

Výstava představuje vizuály nového českého filmu Křížáček, který bude uveden na LFŠ v předpremiéře.

Galerie Vladimíra Hrocha
v Klubu kultury

vernisáž
30. 07. 16:30
trvání výstavy
28. 07. – 06. 08.

Pod povrchem ornamentu

Společná výstava Slovákého muzea a Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně – představení prací ateliérů Design oděvu a Produktový design na téma tradiční kultura.

Slovácké muzeum

trvání výstavy
29. 06. – 08. 10.

Jeden z hráčů je brankář

Kudělka, Kynclová, Vaněk

Autorský výběr reprodukcí a vizuálních podkladů na téma digitální realita počítačových her.

Slovácké divadlo

vernisáž
31. 07. 17:00
trvání výstavy
28. 07. – 06. 08.

Věznice Uherské Hradiště

aneb Příběhy z dějin věznice v období nacistické a komunistické totality.

Reduta – podkroví,
3. patro

trvání výstavy
27. 04. – 31. 12.

Zemědělské práce: Slušovice

Tomáš Pospěch

Reinterpretace nalezených diapozitivů legendárního Agrokombinátu JZD Slušovice.

Galerie
Slováckého muzea

vernisáž
01. 08. 18:00
trvání výstavy
24. 07. – 10. 09.

Všechny výstavy
jsou s akreditací
přístupné zdarma.



Letní
filmová
škola
Uherské
Hradiště

Partner



Hlavní partner



Finanční partner



Literární stan letos opět nabídne odpočinek od setmělých sálů i zajímavý program. Těšit se můžete například na autorské čtení jednoho z nejúspěšnějších českých spisovatelů současnosti **Jiřího Hájíčka** (mj. autora předlohy k filmu *Zloději zelených koní*), soutěž v dabingu pořádanou Ateliérem Audiovizuální tvorba FMK UTB ve Zlíně, workshop a exhibici v živé poezii okamžiku, resp. slam poetry, či **Galinu Miklínovou** s *Lichožrouty*. Vstup na literární program je volný i bez akreditace.

Respekt stan

Respekt stan vás provede sedmdesátiletou historií FAMU, nabídne pohled filmových publicistů na současný televizní seriál, tradiční debatu s redaktory Respektu a poskytne vám i návod, jak získat a použít hudbu ve filmu či videoklipu.



Šach mat (foto: Česká televize)

Stan České televize

Česká televize není jen největším koproducentem českých filmů, ale také producentem originálního obsahu, který vybízí k řadě diskusí. Třeba o tom, kde se vzal boom českých detektivek, jak se liší výroba ve filmovém a televizním prostředí, kde leží hranice pravdy v historických dílech. ČT uvede polohraný dokument *Den hanby* režiséra **Václava Hudečka**, legendární *Šach mat* **Alfréda Radoka** v hlavních rolích s **Rudolfem Hrušínským** a **Josefem Bekem** či fiktivní reportáž **Jaroslava Dudka** *Byla jednou jedna budoucnost*.

Více informací o doprovodném programu najdete na [webu LFŠ](#).

Zdroj: LFŠ, red