

REDAKCE / 15. 11. 2016

Festival animovaných filmů

Animánie v Plzni nabídne 160 snímků

Na 160 animovaných snímků vytvořených dětmi a mladými lidmi se od 17. do 22. listopadu představí v Plzni na 11. ročníku Mezinárodního festivalu audiovizuální tvorby dětí a mládeže Animánie. Přehlídka tvorby nejmladší generace českých i zahraničních neprofesionálních umělců je největší akcí svého druhu v Česku. Hraje prim i mezi podobnými evropskými akcemi. Do soutěže letos poslali snímky autoři z ČR, Slovenska, Chorvatska, Francie, Belgie nebo Egypta, řekl dnes novinářům ředitel festivalu Jan Příhoda.

„Letos projekce soutěžních filmů zabere asi deset hodin a osobně si velmi cením toho, že nejen nejmladší tvůrci k nám posílají hodně filmů, a hodně dobrých filmů, ale že letos poprvé máme slušnou účast i studentů vysokých filmových škol,“ uvedl Příhoda. Festival se snaží dát prostor všem zaslaným filmům, které jsou víc než jen procvičováním techniky animace. V soutěži se tak mohou objevit i půlminutové a minutové snímky, nejdelší má letos 17 minut a je to pásmo zpracovaných přísloví. Soutěží se v kategoriích podle věku – do 13 let, 14 až 18 let a do 26 let, kde se navíc rozlišují díla amatérů a třeba studentů filmových škol.

Letošní soutěž má témata Hrdina mého dětství a Voda. Náměty se promítly i do dalšího programu. Návštěvníci se mohou těšit na slavné filmy Malý princ, Baron Prášil, Ferda Mravenec či Staré pověsti české. Téma vody se objeví i ve workshopu, kdy děti na téma vody vytvoří vlastní film.

I přes možnosti dnešních počítačů na Animánii jasně převažují klasické animované filmy tvořené technikou slow motion, tedy snímáním po jednotlivých záběrech a měnění

pohybu loutky. „Snažíme se jít po té tradiční linii, samozřejmě se nevyhýbáme ani počítačové animaci, ale zatím největší gro je v klasické slow motion animaci, a jsme za to strašně rádi,“ řekl Příhoda. Těší ho i to, že většina autorů tvoří snímek s vlastnoručně vyrobenými loutkami a dekoracemi. „Tak vznikají ty nejlepší filmy. Většinou nedopadne dobře, když se snaží třeba animovat Barbie,“ uvedl Příhoda.

Součástí doprovodného programu festivalu bude například workshop animace se stavebnicí Lego nebo návštěva hostů. Režisérka a výtvarnice Galina Miklínová představí největší aktuální animovaný hit *Lichožrouti*, režisér Michal Žabka uvede svůj nový snímek podle posledního scénáře Břetislava Pojara *Vánoční balada*.

Zdroj: ČTK