

REDAKCE / 27. 4. 2016

Film Hlas pro římského krále ukáže intriky v okolí Karla IV.

Výpravný historický film České televize (ČT) od režiséra a scenáristy Václava Křístka *Hlas pro římského krále* ukazuje intriky v okolí Karla IV. před jeho volbou římským králem. Snímek natočený k 700. výročí narození českého krále a římského císaře uvede ČT 15. května. Hlavní postavy ztvárnili Kryštof Hádek (Karel IV.) a Stanislav Majer (Jan Lucemburský).

V dalších rolích se objeví Petr Jeništa (Bušek), Hana Vagnerová (Eliška Přemyslovna), Petr Štěpán (Ludvík Bavor), Jaroslav Plesl (Dobeš z Bechyně).

Jeden z 200 historických kostýmů z dílny výtvarnice Aleny Schäferové oblékla i Tereza Voříšková, která ztvárnila roli Blanky z Valois, první manželky Karla IV. „Film jsem ještě neviděla, ale jsou v něm krásné kostýmy, které díky práci výtvarníků vypadají tak, jak reálně vypadaly. Takže byly dost těžké, ale ty tři dny se to dalo vydržet,“ řekla ČTK Voříšková.

Pro scénář si režisér Křístek vybral jednu z nejvíce vzrušujících etap života Karla IV., dobu dospívání budoucího panovníka před volbou římským králem. Ukazuje obtížnou komunikaci s dominantním otcem Janem Lucemburským i spletité intriky, které ovlivnily Karlův osud už od narození. Mladý Lucemburk byl dlouho poslušnou loutkou v otcových diplomatických hrách, postupně však díky svému vzdělání, výchově, zkušenostem vojenským i politickým dozrál v jeho zdatného oponenta i nebezpečného soka samozvaného císaře Ludvíka Bavora. Konečně mohl rozehrát svou vlastní politickou hru, jejíž překvapivé rozuzlení mu nakonec otevřelo cestu k říšskému trůnu.

„Snažili jsme se vycházet z reálných faktů Karlova života, ale při žádném podobném projektu se nevyhnete zjednodušení,“ řekl režisér Křístek. „Období, které líčíme, bylo pro Lucemburky časem mnoha důležitých politických jednání, uzavírání smluv,

přátelství a nepřátelství. Když to líčí historici, je z toho pokaždé velmi tlustá kniha. To do stominutového dokumentu nenacpete,“ dodal.

Zdroj: ČTK