

REDAKCE / 5. 12. 2016

Filmové Finále 2017 bude v Plzni koncem dubna

Třicátý ročník filmového festivalu Finále, který se bude konat v Plzni příští rok od 20. do 26. dubna, nabídne také filmy a dokumenty, které diváci nenajdou v běžných programech kin. Kromě čtyř tradičních soutěžních sekcí o Zlatého ledňáčka, tedy celovečerních hraných a animovaných filmů, českých a slovenských dokumentů a televizní a internetové tvorby připravuje festival kinobus, experimentální, amatérské a studentské filmy a snímky vybraných evropských zemí.

„Sekce Na vlně 2017 nabídne nejnovější české a slovenské filmy, které se nezařadily do soutěžní přehlídky za rok 2016. První úlovek pak premiéry a předpremiéry. Dalšími sekcemi jsou Archiv, České stopy v mezinárodních koprodukcích a Soudobá oceňovaná televizní tvorba,“ uvedla mluvčí přehlídky Martina Kurfirstová. Platforma Industry Days propojí profesionály v audiovizuální tvorbě.

„Ukazuje se, že právě snímky, které neměly masivní propagaci, nebyly uváděny v multiplexech nebo jimi prošly téměř bez povšimnutí, festivalové publikum vyhledává a oceňuje. Finále Plzeň tak významně přispívá k vyšší filmové kultuře u nás,“ řekla ředitelka festivalu Eva Veruňková Košařová.

Kromě tradičních delegací k filmům, diskuzí s herci i dalšími filmovými profesionály plánují organizátoři koncerty, výstavy, talkshow, setkání „youtuberů“ a Bazaar Bazar, tedy prodejní výstavy mladých českých tvůrců spojené s netradičním bleším trhem.

Hlavním festivalovým stánkem bude opět Měšťanská beseda, část programu se odehraje v bývalé vozovně DEP02015. Organizátoři budou festival propagovat také v Bavorsku, jehož loňský zájem je překvapil.

Festivalu organizuje podruhé společnost Film Servis Plzeň s.r.o. Podle programového ředitele Petera Badače chce navazovat na to nejlepší, co Finále dosud nabídlo.

„Loňský počet návštěvníků stoupl o 20 procent, významně se rozšířil doprovodný program, festival využil i jiné atraktivní lokality,“ dodal. Za sedm dnů, kdy diváci viděli 120 filmů, se prodalo o 3000 více lístků než v roce 2015.

Zdroj: ČTK