

JAN KINZL / 9. 9. 2022

Hodné a šťastné Sedmikrásky

Sedmikrásky jsou klidné, hodné a spořádané, ale když už se všechno kolem začne kazit, proč by zrovna ony měly být slušné? Nůžky použité k deformaci každodenních předmětů sice značí velkou míru svobody a svévole, ale když si Sedmikrásky nedají dostatečný pozor, i to se může zvrtnout a ony samy můžou skončit rozstřížené. Možná až v ten moment by začaly litovat své zkaženosti a pokusily by se ji napravit, aby konečně odčinily své chyby a byly opravdu šťastné. Mohla by jim takovou překérní situaci pomoci vyřešit deformativní videografická kritika?