

REDAKCE / 2. 1. 2017

# Já, Olga Hepnarová a Rodinný film mají nejvíc nominací na Ceny české filmové kritiky

Celkem 13 děl se dočkalo nominace na Ceny české filmové kritiky 2016. Nejvíc jich má snímek o české vražedkyni Já, Olga Hepnarová, který jako svůj debut natočila dvojice Petr Kazda a Tomáš Weinreb, a drama Rodinný film Olma Omerzua. Oba snímky posbíraly 6 nominací.

*Rodinný film* a *Já, Olga Hepnarová* spolu budou soutěžit v ženské herecké kategorii, o cenu za scénář, audiovizuální počin, za režii i o titul nejlepší film roku. Tvůrci černobílého dramatu přibližujícího život vražedkyně Olgy Hepnarové před jejím hrůzným činem mají navíc nominaci v kategorii objev roku, *Rodinný film*, snímek o rodině a neočekávaných důsledcích odloučení, zase nominaci pro Karla Rodena za nejlepší mužský herecký výkon.

Po dvou nominacích mají 4 tituly – animovaní *Lichožrouti* Galiny Miklínové (nejlepší film a audiovizuální počin), *Nikdy nejsme sami* Petra Václava (nejlepší režie, nejlepší mužský herecký výkon), seriál *Semestr*, který pro Stream.cz natočil režisér Adam Sedlák (Cena innogy pro objev roku a Mimo kino) a černá animovaná komedie *Happy End* Jana Sasky (Cena innogy pro objev roku a Mimo kino).

V pondělí 2. ledna začalo druhé kolo hlasování, při kterém padesátka filmových kritiků vybírá celkové vítěze. Vyhlášení Cen české filmové kritiky proběhne na slavnostním večeru v Divadle Archa v sobotu 28. ledna 2017. Ceremonii můžou v přímém přenosu od 20:20 sledovat diváci České televize na programu ČT art, večer budou moderovat herci Jana Plodková a Jakub Žáček.

Ceny české filmové kritiky organizuje Sdružení českých filmových kritiků za podpory hlavních partnerů, kterými jsou innogy, Česká televize a Ministerstvo kultury. Dalšími partnery cen jsou Divadlo Archa, Moët & Chandon a Mowshe. Hlasování filmových kritiků je veřejné a výsledky hlasování budou dostupné online na [www.filmovakritika.cz](http://www.filmovakritika.cz).

## **Přehled nominací na Ceny české filmové kritiky 2016:**

### **Nejlepší film:**

*Já, Olga Hepnarová* – Vojtěch Frič, Tomáš Weinreb, Petr Kazda

*Lichožrouti* – Ondřej Trojan

*Rodinný film* – Jiří Konečný

### **Nejlepší dokumentární film:**

*FC Roma* – Rozálie Kohoutová, Tomáš Bojar

*Normální autistický film* – Miroslav Janek

*Zkáza krásou* – Helena Třeštíková, Jakub Hejna

### **Nejlepší režie:**

*Já, Olga Hepnarová* – Tomáš Weinreb, Petr Kazda

*Nikdy nejsme sami* – Petr Václav

*Rodinný film* – Olmo Omerzu

### **Nejlepší scénář:**

*Já, Olga Hepnarová* – Tomáš Weinreb, Petr Kazda

*Prach* – Vít Zapletal, Václav Hrzina

*Rodinný film* – Olmo Omerzu, Nebojša Pop-Tasić

**Nejlepší herečka:**

*Já, Olga Hepnarová* – Michalina Olszańska

*Rodinný film* – Vanda Hybnerová

*Učitelka* – Zuzana Mauréry

**Nejlepší herec:**

*Nikdy nejsme sami* – Miroslav Hanuš

*Rodinný film* – Karel Roden

*Teorie tygra* – Jiří Bartoška

**Audiovizuální počin:**

*Já, Olga Hepnarová* – kamera (Adam Sikora)

*Lichožrouti* – animace (Galina Miklínová)

*Rodinný film* – kamera (Lukáš Milota)

**Mimo kino:**

*Happy End* – Jan Saska

*Pustina* – Ivan Zachariáš, Alice Nellis, Štěpán Hulík

*Semestr* – Adam Sedlák, Ondřej Kopřiva

**Cena innogy pro objev roku:**

Jan Saska – *Happy End*

Adam Sedlák, Ondřej Kopřiva, Jakub Jíra – *Semestr*

Tomáš Weinreb, Petr Kazda – *Já, Olga Hepnarová*

Zdroj: Sdružení českých filmových kritiků