

JEANNE POMMEAU / 9. 2. 2021

Jeanne Pommeau o digitalizaci filmů Jana Kříženeckého

Národní filmový archiv se v letech 2016–2019 věnoval digitalizaci dochovaných filmů Jana Kříženeckého, prvních snímků natočených a uváděných v českých zemích. Filmy byly představeny v podobě, která zohledňuje aktuální stav filmových materiálů a současně je umožňuje zpřístupnit dnešnímu publiku.

Při digitalizaci se vycházelo z dobových filmových materiálů různého původu a v různých podobách: zatímco u některých z nich šlo o originální negativ nebo původní kopie, jiné jsou zachovány pouze ve formě acetátních kopií pořízených ve druhé polovině 20. století.

O digitalizaci mluví restaurátorka Národního filmového archivu Jeanne Pommeau.

Toto video je součástí DVD / Blu-ray Filmy Jana Kříženeckého:

<https://www.eshop.nfa.cz/filmy-jana-k...>