

REDAKCE / 21. 4. 2017

Kino na hranici: Retrospektiva FAMU

Na 19. ročníku Kina na hranici bude jedna z retrospektiv věnována studentským filmům FAMU.

Přehlídka Kino na hranici (28. 4. – 3. 5. 2017) nabídne nejen starší celovečerní absolventské filmy (*Vojtěch, řečený sirotek*, *Indiánské léto*), ale také aktuální *Špínu* Terezy Nvotové. V programu jsou ovšem i krátkometrážní filmy českých i polských režisérů a režisérek, rozdělené do tří bloků. Více v podrobném programu.

Pátek 28. 4. 2017, 16:30 TEATR

Vojtěch, řečený sirotek (r. Zdeněk Tyc, 1989, 80^{min})

Sobota 29. 4. 2017, 14:30 CENTRAL

Špína (r. Tereza Nvotová, 2017, 87^{min})

Neděle 30. 4. 2017, 10:00 TEATR

FAMU 3: Blok animovaných filmů (76^{min})

Punch a Judy (Martin Máj, 2013, 6^{min})

Mythopolis (Alexandra Hetmerová, 2013, 12^{min})

Nový druh (Kateřina Karháňková, 2013, 6^{min})

Borderlines (Hanka Nováková, 2015, 6^{min})

Happy End (Jan Saska, 2015, 6^{min})

Čím Víc Víím (Marek Náprstek, 2015, 7^{min})

Feedback (Ondřej Javora, 2016, 5^{min})

Room (Kristýna Jana Nováčková, 2016, 4^{min})

Rybáři (Anna Bára Stejskalová, 2016, 11^{min})

Seed (Jan Kokolia, 2016, 4^{min})

Neděle 30. 4. 2017, 19:00 DOM

Indiánské léto (r. Saša Gedeon, 1995, 65)

Pondělí 1. 5. 2017, 17:30 DOM

FAMU 1: Nezvaný host (r. Vlastimil Venclík, 1969, 22) Akáty bílé (r. Bohdan Sláma, 1997, 59) Restricted Suns / Zakázaná slunce (r. Karolina Malinowska, 2016, 22)

Úterý 2. 5. 2017, 14:30 TEATR

FAMU 2: Grzech Boga / Hřích boha (r. Agnieszka Holland, 1969, 24) Małe radości / Malé radosti (r. Kinga Dębska, 2007, 20) Holka 180 (r. Tomasz Mielnik, 2015, 35)