

REDAKCE / 20. 6. 2016

Langmajer, Čermák a Liška se objeví ve filmu Špunti na vodě

Jiří Langmajer, Hynek Čermák a Pavel Liška ztvární hlavní role otců, kteří se nehodlají vzdát pánské jízdy a rozhodnou se sjet Sázavu i se svými sedmi dětmi, v rozverně rodinné komedii Špunti na vodě. Před několika dny se ozvala první klapka pod taktovkou režiséra Jiřího Chlumského.

Foto: Česká televize

V rolích jejich manželek, které s jejich úmyslem nesouhlasí, se objeví Tatiana Vilhelmová, Anna Polívková a Jana Kvantiková. Coby babička Lada a děda Václav, kvůli jejichž zlaté svatbě to vlastně všechno začalo, se představí Dana Syslová a Arnošt Goldflam.

„Letní komedie *Špunti na vodě* vzniká podle scénáře Marcela Bystroně, za kamerou stojí Pavel Berkovič. Natáčet se bude do 13. srpna převážně v exteriérech – v Českém Šternberku, Soběšíně, Kácově, Vlašimi a Praze. Film vzniká v koprodukcí společností Fres Lobster a Fénix Film, distribuční společnost Bioscop ho do kin uvede 13. dubna 2017,“ sdělila Jana Šafářová z Bioscopu.

Scénář podle ní líčí příběh bratrů Igora (Jiří Langmajer) a Davida (Hynek Čermák), jejichž rodiče chystají zlatou svatbu. Z Kanady přilétá jejich bratranec Ondra (Pavel Liška), povahou tak trochu dobrodruh. Bratry napadne, že nejlepší by bylo vyrazit za rodiči na kánoích po řece jen ve třech, tak, jako za starých časů. Jenže od dob společných spanilých jízd se leccos změnilo. Třeba to, že oba jsou ženatí a mají děti. Uvítací večere pro Ondru, který přijíždí se svou mladou přítelkyní Zlaticou, se nezadržitelně mění v katastrofu.

Nakonec je to naopak – ženy zanechávají pány napospas dětem a vyrážejí na kolech na dámskou jízdu. Tátové se ale nevzdávají a rozhodnou se vydat na vodu v kánoích i se všemi dětmi – od čtyřleté Kačenky až po čtrnáctiletou puberťačku Elišku. A tak desetičlenná expedice vyplouvá na dvoudenní plavbu vstříc dobrodružstvím a spoustě veselých zážitků.

Režisér Jiří Chlumský naposledy natočil televizní seriály *Atentát*, *Doktoři z Počátků* a *Gyml s (r)učením omezeným*. Jeho posledními počiny pro kina byly v roce 2012 komedie *Martin a Venuše* a snímek *7 dní hříchů*.

Zdroj: ČTK