

REDAKCE / 24. 10. 2016

# Mezinárodní workshop Jak prodat film?

V pondělí 7. listopadu se v galerii Tranzitdisplay uskuteční mezinárodní workshop věnovaný otázkám filmové distribuce a propagace.

*Foto: Tranzitdisplay*

Digitální éra změnila nejen, jak sledujeme film, ale i jak se k nám filmy dostávají a jak je možné (nutné) je propagovat. Jaké konkrétní výzvy klade před distributory a producenty digitální věk? Jak je možné v současnosti dostat film k publiku? A jak takové publikum vůbec najít? Na tyto a další otázky bude hledat odpovědi workshop filmového časopisu Cinepur.

Dvou bloků a panelových diskusí se zúčastní distributoři, producenti, kurátoři a teoretici ze zemí Visegradu i západní Evropy. Cílem workshopu je otevřít diskuzi o současném stavu filmové distribuce a propagace a zároveň o budoucím vývoji těchto odvětví. V zaměření workshopu se tak propojí hned několik základních témat – jaké filmy nabízet publiku, jakým způsobem a kde tyto filmy uvádět, jak je propagovat a maximálně vytěžit jejich potenciál, jaké jsou alternativy ke klasické distribuci a má vůbec budoucnost?

Program workshopu naleznete [zde](#).

Vstup na akci je volný.

Zdroj: Cinepur