

REDAKCE / 21. 8. 2017

Na Zlínsku vzniká filmové drama ze středověku

Morovou epidemii i protižidovské pogromy ve 14. století chce zachytit právě vznikající snímek *Pláč svatého Šebestiána* nezávislých tvůrců Milana Cyroně a Tomáše Uhra. Závěrečná fáze natáčení probíhá od půlky srpna na Lednicku a v Bílých Karpatech, jednu z nejnáročnějších scén pak filmaři natočí v Archeoskanzenu Modrá poblíž Velehradu.

Historická balada je vystavěna na příběhu dvou rytířů, jejichž vzájemný svár rámuje skutečné historické události i tehdejší rozsáhlá morová epidemie. „Za původce smrtící nákazy byli často označováni židé a následně v pogromech hromadně zabíjeni,“ uvedl jeden z tvůrčí dvojice, scenárista a režisér Tomáš Uher. Právě obraz pustošení židovské vesnice natočí štáb v úterý 22. srpna v Archeoskanzenu Modrá. „Skanzen dokonale odpovídá obrazu středověké vesnice a je v souladu s historickými skutečnostmi,“ vysvětlil výběr lokace Uher.

Autoři sázejí i na pestré herecké obsazení – divákům se představí držitel prestižních filmových cen *Český lev* a *Ceny české filmové kritiky* Ondřej Malý, z řady dalších zvučných jmen se můžeme těšit na držitele *Ceny Thálie* Matouše Ruml, herce činohry Národního divadla Filipa Kaňkovského, člena ansámblu Cyrk La Putyka Jiřího Kohouta či herečky Kamilu Janovičovou, Terezu Rumlovou a Pavlu Dostálovou. Jednu z rolí přijala také výrazná tvář Městského divadla Zlín, herec Zdeněk Julina.

„Jedná se o nízkorozpočtový film, část prostředků se nám podařilo získat také díky internetovým sbírkám. Snímek by se měl na plátnech objevit v roce 2018,“ doplnil mluvčí štábu Zdeněk Vévoda. Více informací k filmu a aktuality z právě probíhajícího natáčení najdou diváci na webu www.sebastianfilm.cz a facebookových stránkách.

S natáčením ve Zlínském kraji pomáhá štábu filmová kancelář Zlín Film Office. „Kromě filmu *Pláč svatého Šebestiána* se na Zlínsku bude v blízké době točit také celovečerní film *Úsměvy smutných mužů*. Průběžně se dotáčí scény do dokumentů *Zlínský klenot* a *Barokní velmož Lichtenstein – Castelcorno*. V dohledné době k nám plánuje zavítat i Česká televize. Ta připravuje dvoudílný film na téma metanolové kauzy,“ zmiňuje Magdaléna Hladká, výkonná ředitelka Zlín Film Office. „S jednotlivými štáby jsme v přímém kontaktu. Pomáháme jim s výběrem lokací, hledáním komparzistů, regionální medializací nebo komunikací se zástupci lokací a měst,“ dodává Hladká.

Zdroj: Zlín Film Office