

REDAKCE / 18. 1. 2017

Nominacím na Českého lva vládnou filmy Masaryk, Anthropoid a Učitelka

Česká filmová a televizní akademie odhalila nominace pro 24. ročník výročních cen Český lev. Akademici vybírali z celkem 71 celovečerních hraných, animovaných a dokumentárních filmů uvedených do distribuce v roce 2016. O sošku Českého lva se filmy utkají v celkem 15 statutárních kategoriích. Nejvíce nominací napříč všemi kategoriemi získaly snímky *Masaryk*, *Anthropoid* a *Učitelka*. Slavnostní vyhlášení vítězů se uskuteční v sobotu 4. března 2017 v Rudolfinu. Galavečerem bude nově provázet Adela Banášová.

Do 13. ledna 2017 hlasovali členové ČFTA o nominacích filmových kategorií 24. ročníku ocenění Český lev. 112 hlasujících akademiků vybíralo ze 42 celovečerních hraných a animovaných filmů a 29 dokumentů. Kandidátům na Českého lva s počtem 14 nominací dominuje životopisné drama režiséra Julia Ševčíka *Masaryk*. Celkem 12 nominací získal snímek *Anthropoid* v režii Seana Ellise. Třetí nejvyšší počet nominací (9) má drama Jana Hřebejka *Učitelka*. Následuje snímek *Já, Olga Hepnarová*, který získal 8 nominací.

V kategorii nejlepší film tak byla nominována pětice filmů *Anthropoid* (režie Sean Ellis), *Já, Olga Hepnarová* (režie Tomáš Weinreb, Petr Kazda), *Masaryk* (režie Julius Ševčík), *Učitelka* (Jan Hřebejk) a *Rodinný film* (režie Olmo Omerzu). Ocenění Český lev za nejlepší dokumentární film může získat jeden z těchto snímků – *Bratříček Karel* (režie Krystyna Krauze), *FC Roma* (režie Tomáš Bojar), *Normální autistický film* (režie Miroslav Janek), *Zákon Helena* (režie Petra Nesvačilová) a *Zkáza krásou* (režie Helena Třeštíková a Jakub Hejna).

Již druhým rokem budou udíleny také ceny za televizní tvorbu, letos ve dvou kategoriích. Své počiny doporučili celkem čtyři vysílatelé – Česká televize, HBO Europe, TV Nova a TV Prima. Tři projekty v každé kategorii s nejvyšším počtem hlasů od akademiků budou zveřejněny v průběhu února. Vítězové kategorií nejlepší televizní film nebo minisérie a nejlepší dramatický televizní seriál budou vyhlášeni přímo na slavnostním galavečeru 4. března.

Změnou prošla kategorie nejlepší dokumentární televizní film nebo seriál, která byla sloučena s kategorií nejlepší dokumentární film. Mezi výběr filmů do této kategorie postoupily letos všechny dokumenty zpřístupněné veřejnosti během roku 2016 veřejným promítáním nebo televizním vysíláním. Prezidium ČFTA bude udělovat během slavnostního galavečera také cenu za mimořádný přínos české kinematografii.

Na tiskové konferenci ČFTA, kteřou živě přenášela ČT24, byli kromě zveřejnění nominací vyhlášeni také vítězové nestatutárních cen. Ocenění za nejlepší filmový plakát získal Lukáš Veverka, tvůrce plakátu filmu *Já, Olga Hepnarová*. Cenu filmových fanoušků si odnesl režisér Sean Ellis za svůj film *Anthropoid*.

V kategorii nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli jsou na Českého lva nominovány herečky – Michalina Olszanská za film *Já, Olga Hepnarová*, Lenka Vlasáková za film *Nikdy nejsme sami*, Vanda Hybnerová za roli ve filmu *Rodinný film*, Eliška Balzerová za snímek *Teorie tygra* a Zuzana Mauréry za film *Učitelka*. Cenu za nejlepší ženský herecký výkon ve vedlejší roli má šanci získat – Klára Melíšková za film *Já, Olga Hepnarová*, Simona Stašová za roli ve filmu *Lída Baarová*, Arly Jover za snímek *Masaryk*, Daniela Kolářová za snímek *Polednice* a Zuzana Kronerová za roli ve filmu *Rudý kapitán*.

Ocenění Český lev za nejlepší mužský herecký výkon v hlavní roli bude patřit jednomu z těchto nominovaných – Ivan Trojan za film *Anděl Páně 2*, Cillian Murphy za *Anthropoid*, Karel Roden za roli ve filmu *Masaryk*, Karel Roden za *Nikdy nejsme sami* a Jiří Bartoška za roli ve snímku *Teorie tygra*. Vítězem kategorie nejlepší mužský herecký výkon ve vedlejší roli se může stát Boleslav Polívka za roli ve filmu *Anděl páně 2*, Jamie Dornan za *Anthropoid*, Oldřich Kaiser a Hanns Zischler za své herecké výkony ve filmu *Masaryk* či Miroslav Hanuš za *Nikdy nejsme sami*. Ocenění za nejlepší režii může na galavečeru získat někdo z těchto nominovaných – Sean Ellis za film

Anthropoid, Tomáš Weinreb a Petr Kazda za snímek *Já*, *Olga Hepnarová*, Julius Ševčík za režii snímku *Masaryk*, Olmo Omerzu za *Rodinný film* či Jan Hřebejk za film *Učitelka*.

Slavnostní předání 24. výročních cen České filmové a televizní akademie se uskuteční v sobotu 4. března 2017 v pražském Rudolfinu. Galavečerem bude nově provázet moderátorka Adela Banášová. Celý večer bude vysílán v přímém přenosu od 20.00 hodin na ČT 1.

Zdroj: ČFTA