

REDAKCE / 1. 11. 2016

Pioneer Works a PAF uvádí: PAF New York 2016

3. ročník audiovizuálního festivalu, který pořádá PAF (takřka pravidelně) v New Yorku, se odehraje ve čtvrtek 10. listopadu, tentokrát v Brooklynu.

Letošní newyorská edice PAFu, to je večer o několika audiovizuálních instalacích a performancích, rozvíjejících architekturu v prostoru Pioneer Works jako platformu pro místně specifické instalace.

Skupina více než deseti mezinárodních umělců bude participovat na výstavní laboratoři, ohledávající možnosti filmové projekce, propojení elektronické hudby s pohyblivým obrazem v rámci živého kódování, světelné instalace či amplifikace pletacího stroje. Pohyb v prostoru se bude odehrávat od výchozí statické výstavní situace skrze impulsy obrazu, zvuku a tělesných horolezeckých intervencí.

Několikahodinová výstava tedy bude v průběhu večera postupně proměňována a adaptována.

PAF je česká platforma pro pohyblivý obraz, animaci a současné umění založená v roce 2000. PAF organizuje celoroční dramaturgické a produkční aktivity, kurátorské výstavy, projekce a workshopy, vydává knihy ve vlastní Edici PAF. Jeho hlavním výstupem je PAF – Přehlídka filmové animace a současného umění, pořádaná každoročně v prosinci v Olomouci, jejíž 15. ročník proběhne od 1. do 4. prosince 2016.

Umělci podílející se na projektu:

Alexander Campaz, Micah Hesse, Vojtěch Fröhlich, Koberce záclony (Filip Cenek, Ivan Palacký), Jonathan Monaghan, Plain (Pjoni, Ján Šicko), Roj (Martin Blažíček, Jáchym Pešek, Kryštof Pešek, Alexandra Timpau), Yoshi Sodeoka, Zuzana Žabková

Více na www.pifpaf.cz.