

REDAKCE / 14. 2. 2017

Program iShorts uvede krátké filmy nominované na Oscara

Ceny americké Akademie filmového umění a věd se letos budou udělovat po osmdesáté deváté, přičemž v Česku a na Slovensku budou v programu iShorts již šestý rok exkluzivně uvedeny všechny na Oscara nominované krátké hrané a animované filmy.

Pražští návštěvníci Bio Oko uvidí hrané krátké filmy ještě před udílením cen, a to ve středu 22. února, animované se budou promítat o týden později ve středu 1. března. Diváci v ostatních městech České republiky a na Slovensku zhlédnou obě pásma začátkem března.

Mezi hranými filmy je letos francouzský snímek *Ennemis Intérieurs*, který se skrže situaci muže podezřelého z napojení na teroristy dotýká citlivého tématu pohnutých dějin Francie a jejích bývalých kolonií. Švýcarský snímek *La Femme et le TGV* je naopak komorním dramatem o osudovém propojení životů jednoho muže a ženy, kteří své vzájemné souznění ventilují romantickou korespondencí předávanou z vlaku.

Vztahovým dramatem s přesahem na uprchlické téma je dánský snímek *Silent Nights* o ilegálním imigrantovi z Ghany, kterého se ujme dobrosrdečná dívka z centra pro bezdomovce. Festivalovými oceněními ověnčený maďarský film *Mindenki* situovaný v postsocialistické Budapešti devadesátých let se vztahuje k reálné události spjaté s proslulým školním pěveckým souborem a otevírá téma nesnadné volby: postavit se zkorumpovanému systému, anebo do něj tiše zapadnout.

Posledním z pětky nominovaných je španělský *Timecode* o pracovních ostrahe na parkovišti, který loni vyhrál Zlatou palmu v Cannes v kategorii krátkých filmů a posléze byl nominovaný na cenu Evropské filmové akademie.

Animované krátké filmy jsou letos čistě severoamerickou záležitostí. V nominačním listu figurují dva kanadské filmy: *Blind Vaysha* o dívce, která vyniká specifickým pohledem různobarevných očí rozštěpeného vidění (levým okem dívka vidí jen minulost a pravým nazírá do budoucnosti), a *Pear Cider and cigarettes* o sebedestruktivním mladíkovi, kterému jeho kamarád z dětství pomáhá dostat se z vojenské nemocnice v Číně zpět domů do Vancouveru.

Tento snímek vznikl v koprodukcii se Spojenými státy, které mají mezi nominovanými hned tři animované filmy: *Borrowed Time* pojednává o vysloužilém šerifovi, který je po letech znovu konfrontován s přívalem frustrujících vzpomínek na autonehodu. O nalézání štěstí na nečekaných místech vypráví *Pearl*, v němž dívka a její otec tráví společný čas na cestách křížem krážem v autě.

Seznam nominovaných uzavírá krátký film studia Pixar nazvaný *Piper* o hladovém, čerstvě vylíhnutém ptáčkově, který se poprvé odváží ven ze svého hnízda, aby si na mořském břehu obstaral potravu. Jako předfilm k filmu *Hledá se Dory* jej mohli zhlédnout diváci po celém světě.

Více o programu na www.ishorts.eu.

Zdroj: iShorts, red