

REDAKCE / 20. 2. 2017

Projekt filmového vzdělávání CinEd zahájil v ČR

Na konci ledna proběhl v Praze první ukázkový seminář CinEd pro pedagogy a kulturní pracovníky. Česká republika se tak připojila k evropskému projektu filmové výchovy CinEd. Projekt nabízí českým školám, ale také kinům a dalším kulturním organizacím za zvýhodněných podmínek evropské umělecké filmy a metodické materiály pro práci s dětmi a mládeží ve věku 6-19 let. Českým partnerem projektu se stala Asociace českých filmových klubů.

Projekt CinEd vznikl ve Francii a funguje v 8 evropských zemích (Francie, Itálie, Španělsko, Portugalsko, Česká republika, Bulharsko, Rumunsko). Aktuálně je v projektu CinEd v českém jazyce nabízeno 6 filmů a 3 metodické materiály. Počet zúčastněných zemí, filmů a překladů se postupně zvyšuje.

Specifikem CinEdu je jeho zaměření na umělecké filmy a jejich přiblížení nejmladším divákům prostřednictvím osvědčené a mezinárodně ceněné metodiky vyvinuté v rámci Cinémathèque française. Součástí nabídky jsou vedle samotných filmů také metodické materiály a série školení pro pedagogy a kulturní pracovníky.

„Projekt CinEd považuji za v českém kontextu výjimečný v tom, že umožňuje opravdu velmi dobře práci pedagoga a žáků v hodině. Vedle samotné estetické analýzy obsahuje také odkazy k jiným druhům umění a dalším důležitým společenským tématům,“ hodnotí projekt filmový pedagog a dramaturg David Čeněk.

Ukázkový seminář proběhl zdarma 26. ledna v Kině 35 ve Štěpánské ulici a těšil se hojně účasti zájemců z řad učitelů a kulturních pracovníků.

Na jaro jsou plánovány také semináře v dalších českých městech, nejbližší např. pod patronací festivalu Academia Film Olomouc, který proběhne na konci dubna.

Více informací o projektu naleznete na webu www.cined.cz.

Zdroj: AČFK