

REDAKCE / 8. 2. 2017

Studia na Barrandově měla loni zisk před zdaněním 43 milionů Kč

Společnosti Barrandov Studio loni podle předběžných výsledků klesl zisk před zdaněním a bez mimořádných vlivů na 43 milionů korun. Předloni měla společnost zisk před zdaněním 47 milionů korun. Obrat firmy loni byl 444,3 milionu korun. Stejně jako v předchozím roce byly ateliéry studia vytížené na více než 80 procent.

Podle mluvčího společnosti Jakuba Zíky se daří Barrandov Studiu pokračovat v úspěšných výsledcích z předloňského roku. Zahraniční filmové produkce mají o barrandovská studia zájem a podle dřívějšího vyjádření mluvčího jsou ateliéry rezervovány na celý letošní rok.

Největší podíl na loňské obsazenosti ateliérů měly podle mluvčího především televizní projekty *Knightfall* pro History Channel, životopisný seriál *Genius* v produkci National Geographic Channel a historický seriál *Britannia* pro Sky.

V nejbližší době zahájí na Barrandově provoz nové rekvizitárny a kostymérny, které nabídnou 1750 metrů čtverečních variabilního prostoru. Rozšiřováním prostor se společnost podle mluvčího snaží vyjít vstříc poptávce filmových produkcí.

Česko vždy lákalo zahraniční produkce zejména historickým prostředím. Po prvotním porevolučním zájmu ale nastal propad a filmaři využívali možnosti jiných zemí, které nabízely filmové pobídky. Po jejich zavedení se zahraniční štáby do Česka vrátily a zaměstnávají tu tisíce lidí. V posledních dvou letech stát dal na pobídky vždy 800 milionů korun, do ČR přinesly investice za 4,5 miliardy korun, což je největší částka za posledních 12 let.

Vlastníkem Barrandov Studio je společnost Moravia Steel náležící podnikateli Tomáši Chrenkovi. Za 80 let existence ateliérů se v nich natočilo přes 2500 českých a zahraničních filmů.

Zdroj: ČTK