

REDAKCE / 28. 2. 2017

Superbia jako předfilm celovečerního dokumentu Nechte zpívat Mišíka

Koprodukční krátkometrážní animovaný film *Superbia* (HU, CZ, SK), který se premiérově představil na loňském festivalu v Cannes, budou mít možnost vidět i čeští diváci a příznivci animace. První příležitostí pro všechny diváky českých kin bude celovečerní dokument Jitky Němcové *Nechte zpívat Mišíka*, který vstupuje do kin již 8. března! Druhou příležitostí budou mít fanoušci animace v květnu, když zamíří do Třeboně, kde se film bude promítat v rámci mezinárodní soutěže letošního Anifilmu (2.–7. 5. 2017) za osobní účasti paní režisérky.

Film se již – kromě Cannes – představil na čtyřech desítkách světových festivalů (například v Chicagu, Palm Springs, Sarajevu, britském Bristolu nebo finském Turku, kde mimochodem získal cenu diváků. Další ocenění získal od poroty AFI (American Film Institute – Special Jury Mention for Visual Aesthetics) nebo na festivalu Primanima, kde byl oceněn cenou George Pal jako nejslibnější talent maďarské animace (The most promising Hungarian talent in animation). Na Slovensku byl uveden do kinodistribuce jako předfilm v rámci projektu 100 před filmem Oheň na moři.

Superbia bude i součástí bonusové výbavy mišíkovského DVD, které se v těchto chvílích připravuje.

Film vypráví o domorodých obyvatelích surrealistické krajiny Superbie, ve které muži a ženy žijí odděleně. Na březích Mléčné řeky vytékající v horách ze struku Božské krávy musí čelit nezadržitelným společenským změnám poté, co se poprvé v dějinách objeví smíšený pár.

Luca Tóth studovala na Vysoké škole umění a designu Moholy-Nagy (MOME) v Budapešti a na Royal College of Art v Londýně. Za svůj magisterský film *The Age of Curious* získala řadu prestižních ocenění, vč. cen z festivalů v Annecy a ve Stuttgartu.

Zdroj: MAUR film