

REDAKCE / 21. 11. 2016

V čele návštěvnosti kin ČR jsou po víkendu Fantastická zvířata

Do čela víkendové návštěvnosti českých kin se dostala novinka, dobrodružný film *Fantastická zvířata a kde je najít*. Snímek je ze světa Harryho Pottera, místo školy čar a kouzel v Bradavicích je ale zasazen do New Yorku dvacátých let minulého století a vypráví o osudech nových kouzelníků a nadpřirozených bytostí. O víkendu na něj do kin přišlo 203.000 diváků, kteří za vstupenky zaplatili 30,5 milionu korun. Vyplývá to z dnes zveřejněných údajů Unie filmových distributorů.

Na druhém místě se drží americký animovaný film *Trollové*, na třetí místo klesla americká sci-fi *Příchozí*, která vévodila žebříčku minulý týden. Film o skřítcích, kteří nejvíce ze všeho milují hudbu, tanec a zpěv, o víkendu vidělo přes 38.000 lidí a vydělal pět milionů korun. Snímek *Příchozí* přilákal do kin 27.000 diváků, kteří nechali v pokladnách 3,9 milionu korun.

Na čtvrté místo z předchozího pátého si polepšil animovaný film režisérky a výtvarnice Galiny Miklínové *Lichožrouti*, který se promítá pátým týdnem a za tu dobu vydělal 31,3 milionu korun. Pátá se umístila česká komedie *Bezva ženská na krku*. Snímek o Elišce, která chce začít nový život jako učitelka ve středočeské vesnici, za šest týdnů utržil na vstupenkách 43,6 milionu korun.

Z českých filmů skončily v první dvacítkě ještě romantický příběh *Pohádky pro Emu* režiséra Rudolfa Havlíka a česko-polská novinka, dokumentární film *Bratříček Karel*, který vedle životních osudů legendárního písničkáře Karla Kryla zaznamenává dopad jeho tvorby v Polsku.

Tabulka nejnavštěvovanějších filmů v ČR včetně tržeb:

Pořadí	Název filmu	Víkend tržby (v Kč)	Víkend diváci	Celkem tržby (v Kč)	Celkem diváci
1.	Fantastická zvířata a kde je najít	30,591.466	203.188	30,591.466	203.188
2.	Trollové	5,141.005	38.455	16,497.710	121.793
3.	Příchozí	3,975.308	27.003	10,508.996	73.065
4.	Lichožrouti	2,803.390	22.501	31,312.094	244.848
5.	Bezva ženská na krku	2,718.839	18.943	43,627.601	315.416

Zdroj: ČTK