

REDAKCE / 14. 3. 2016

V čele návštěvnosti kin zůstává animovaný film Zootropolis

V čele víkendové návštěvnosti tuzemských kin zůstává animovaný film *Zootropolis*: Město zvířat od studia Walt Disney. Příběh o prvním králíkovi v policejním sboru zvířecí metropole vidělo dalších 43.000 lidí. Zatím jich má od svého uvedení před dvěma týdny na kontě 102.000, tržby činí 14,4 milionu korun. Oznámila to dnes Unie filmových distributorů.

Na druhém místě je americká novinka a předposlední díl *Série Divergence: Aliance*. Dobrodružný sci-fi film přilákal do kin 23.000 diváků a na třetí místo tak odsunul českou pohádku *Řachanda* o rozmazlené princezně a dvou kamarádech, kteří se vždy neživí poctivě. Třetí týden po uvedení do kin se filmová pohádka propadla ve víkendové návštěvnosti i tržbách o dvě pětiny na zhruba 17.000 a 2,1 milionu korun.

Čtvrté místo obsadil americký akční snímek *Deadpool*, jehož předlohou je oblíbený komiks o bývalém členovi speciálních jednotek, který při experimentální léčbě získal nadpřirozené schopnosti. O víkendu na něj přišlo do kin 12.000 lidí. Zhruba stejný počet diváků si koupilo i vstupenku na český hororový snímek *Polednice*, který uzavírá první pětici žebříčku víkendové návštěvnosti kin.

Nejdéle od uvedení do českých kin se v první dvacítce žebříčku víkendové návštěvnosti drží komedie *Padesátka*, která má v TOP 20 i nejvyšší návštěvnost. Za jejích 12 týdnů ji vidělo téměř 400.000 lidí a dosáhla tak i největších celkových tržeb 54 milionů korun.

Zdroj: ČTK