

REDAKCE / 23. 5. 2016

V čele víkendové návštěvnosti je film X-Men: Apokalypsa

Nový filmový snímek z komiksové série X-Men, tentokrát s přízviskem Apokalypsa, je v čele víkendové návštěvnosti v tuzemských kinech. Snímek Bryana Singera, který režíroval další tři filmy této série, o víkendu přilákal do kinosálů přes 33.000 diváků, kteří v pokladnách zanechali více než 4,8 milionu korun. Oznámila to dnes Unie filmových distributorů.

Foto: CinemArt

Snímek *X-Men: Apokalypsa* na druhé místo z vedoucího odsunul animovaný snímek *Angry Birds ve filmu*, v němž vynalézaví ptáci chrání svůj ostrov před záhadnými zelenými vepři. Dobrodružství Rudáka, Žluťase a Bombase za dva týdny vidělo přes 107.000 diváků. Na třetím místě je třetí pokračování filmové verze příběhů komiksového hrdiny nazvané *Captain America: Občanská válka*. Akční snímek, v němž se pod politickým tlakem hrdinové s výjimečnými schopnostmi postaví proti sobě, za tři týdny navštívilo přes 200.000 lidí a jeho tržby překročily 30 milionů korun.

Na čtvrté příčce se umístila hraná podoba *Knihy džunglí*. Snímek, který podle slavné předlohy Rudyarda Kiplinga natočil režisér Jon Favreau, za pět týdnů na tržbách vydělal přes 25 milionů korun. Na pátém místě skončila česká komedie *Teorie tygra*. Rodinný film scenáristy a režiséra Radka Bajgara s Jiřím Bartoškou a Eliškou Balzerovou za dva měsíce přilákal více než 227.000 diváků a utržil přes 30 milionů korun.

V první dvacítce víkendové tabulky nejnavštěvovanějších filmů jsou tři další české snímky. Dvanácté je šesté pokračování „básníků“. Nový snímek režiséra Dušana Kleina *Jak básníci čekají na zázrak* za šest týdnů zhlédlo přes 108.000 diváků. Čtrnácté jsou příhody dvou animovaných nešiků ve snímku *Pat a Mat ve filmu*. Devatenáctá je

pohádka *Řachanda*.

Tento týden budou mít v tuzemských kinech premiéru povídkový film podle knížky slovenského autora Pavla Zeleňáka *Tajemství pouze služební*, hudební dokument *Iggy Pop Live in Basel 2015*, komedie *Maggie má plán* o mladé a nezávislé Newyorčance, která zatím marně čeká na pravou a životní lásku, nové filmové zpracování *Alenky v říši divů: Za zrcadlem* a francouzská komedie *Pomalů a zběsile*.

Zdroj: ČTK