

REDAKCE / 1. 8. 2017

Válečné drama Dunkerk vede i druhý týden žebříček návštěvnosti

I druhý týden v české distribuci je v čele návštěvnosti kin válečné drama Christophera Nolana *Dunkerk*. O víkendu ho vidělo zhruba 31.000 diváků, což je o 20.000 méně než během prvního víkendu v kinech. Celková návštěvnost filmu o evakuaci obklíčených francouzských, britských a belgických vojáků z pláží u Dunkerku na jaře 1940 se za dva týdny blíží 122.000. Uvádí to na svém webu Unie filmových distributorů.

Na druhé místo se vyhoupl animovaný film *Já, padouch 3*, který za pět týdnů v českých kinech vidělo přes 450.000 diváků; o víkendu jich přibylo skoro 23.000. S téměř 15.000 diváky za víkend je na třetí příčce novinka minulého týdne, akční krimi komedie *Baby Driver*.

Akční sci-fi film režiséra a scenáristy Luca Bessona *Valerian a město tisíce planet*, s rozpočtem 180 milionů dolarů nejdražší projekt evropské kinematografie, je po uplynulém víkendu čtvrtý. Přestože startoval stejně s *Dunkerkem*, má na kontě méně než polovinu diváků, celkem 53.000.

Z českých filmů je v první dvacítkě jen komedie *Špunti na vodě*. Dostaly se do ní ale novinky minulého týdne, francouzsko-belgická komedie *Srdečně vás vítáme* je na šesté příčce a tragikomedie režiséra Akiho Kaurismäkiho *Druhá strana naděje* je po víkendu *čtrnáctá*.

Ve čtvrtek vstoupí do českých kin vítěz karlovarského festivalu *Křižáček* nebo film *Atomic Blonde: Bez lítosti*, v němž je Charlize Theronová jako agentka MI6 vyslána během studené války do Berlína, aby vyšetřila vraždu kolegy. Filmem ve filmu je snímek *Španělská královna* s Penélope Cruzovou, který vypráví o natáčení historického

snímku v poválečném frankistickém Španělsku.

V koprodukcí Španělska a Argentiny vznikl film *Vážený občan*, který výčet premiér uzavírá a který loni v Benátkách získal cenu pro nejlepšího herce. Vypráví příběh slavného spisovatele, nositele Nobelovy ceny, jehož ale četné úspěchy znavily a z apatie ho vytrhne jen pozvání do rodné vesnice a setkání s vlastní minulostí.

Tabulka nejnavštěvovanějších filmů v ČR o uplynulém víkendu:

Pořadí	Název	Víkend tržby (v Kč)	Víkend diváci	Celkem tržby (v Kč)	Celkem diváci
1.	Dunkerk	4,988.737	31.364	18,537.503	121.657
2.	Já, padouch 3	3,134.601	22.938	62,956.671	450.109
3.	Baby Driver	2,073.508	14.679	2,297.946	16.387
4.	Valerian a město tisíce planet	1,944.207	12.666	8,009.876	53.032
5.	Spider-Man: Homecoming	1,263.007	8803	23,735.956	159.181

Zdroj: UFD, ČTK